

MILANO CIRCOLARE 2025

RICERCA E INNOVAZIONE PER LA MODA E IL DESIGN SOSTENIBILI

Programma e planimetria Milano Circolare 2025

Gli interventi si alterneranno su due palchi: **il Main Stage e l'Anfiteatro**.

Nel pomeriggio, in Anfiteatro, sarà possibile partecipare a tavoli di matchmaking e networking moderati dai ricercatori di MUSA Spoke 5.

Durante tutta la giornata, nell'**Area Espositiva**, sarà possibile incontrare i ricercatori e le aziende che presenteranno i loro progetti.

MAIN STAGE

9:30-9:35: Apertura

Anna Favella, Attrice e Ambassador Milano Circolare 2025.

9:35-10:00: Saluti Istituzionali

Alessia Cappello, Assessora allo Sviluppo Economico e politiche del Lavoro, moda e design, Comune di Milano;
Margherita Pero, Coordinatrice MUSA Spoke 5, Professoressa Ordinaria di Operations e Supply Chain Management Politecnico di Milano;
Carlo Salvato, Professore Ordinario di Strategia e Imprenditorialità, Università Bocconi;
Emanuela Scarpellini, Professoressa Ordinaria di Storia Contemporanea e Storia della Moda, Università degli Studi di Milano;
Miriam Colombo, Professoressa Ordinaria di Biochimica Clinica e PI NanoBioLab, Università di Milano Bicocca.

10:00 - 10:30: Le iniziative del Comune di Milano per la moda e il design circolari:

Annibale D'Elia, Direttore Economia Urbana, Moda e Design, Comune di Milano;
Giuseppina Sordi, Direttore Area Energia e Clima, Comune di Milano.

10:30-11:50: Progetti Pilota e collaborazione al servizio dell'innovazione responsabile

Ricerca d'impatto e progetti pilota

Francesca Romana Rinaldi, Direttrice M4CF SDA Bocconi.

DuckCare

Elena Scoccianti, Ricercatrice, Università Bocconi;
Silvia Mazzanti, Sustainability Manager, Save The Duck;
Rossella Munafò, Head of Strategy and Business Innovation, Certilogo (eBay Group).

Ciccone Lab

Gianluca Tedaldi, Ricercatore, Politecnico di Milano;
Matteo Ciccone, Co-founder e COO, Ciccone Srl;
Stefano Ciampiconi, Co-founder e CEO, Ciccone Srl.

Dalla Moda al Design

Nicola Ruggiu, Ricercatore, Università Bocconi;
Alfio Fontana, CSR Manager & Corporate Partnership, Humana People to People Italia;
Beatrice Casati, CEO, Casati Flock & Fibers;
Mattia Ciurnelli, CEO & Founder, Superforma.

Memora

Gianluca Tedaldi, Ricercatore, Politecnico di Milano;
Mauro Sangiovanni, Product Innovation Manager, LUMSON;
Ivan Calimani, CEO e founder, Krill Design.

Una moda che fa bene: Kechic e Brunello, esempi di imprenditorialità sociale

Elena Pala, Assegnista di ricerca, Università degli Studi di Milano;
Valeria Zaroni e Cheikh Diattara, Fondatori Kechic;
Chiara Biavaschi, Marketing & Communication Manager, Brunello.

Biblioteca degli Oggetti

Francesca Boni, Ricercatrice, Università Bocconi;
Antonio Beraldi, CEO, Leila;
Alfonso Correale, CEO, WIB.

Il ruolo del metodo Life Cycle Assessment nei progetti pilota

Agnese Abbadessa, LCA Expert, SPIN360.

11:50-12:20: Presentazione dell'APP MUSA NEXT

Emanuela Scarpellini, Professoressa Ordinaria di Storia Contemporanea e Storia della Moda, Università degli Studi di Milano;
Alessandra Grossi, Technical Sales and Project Manager, RES-IT.

12:20-12:50: Su.Re. un hub digitale a supporto della transizione sostenibile dell'industria retail

Valeria Maria Iannilli, Professoressa Ordinaria in Design, Politecnico di Milano;
Alessandra Spagnoli, Professoressa Associata in Design, Politecnico di Milano;
Valentina Zorzi, Sustainability Manager in Fashion & Luxury, Stella McCartney.

12:50-13:20: Misurare il Piano d'Azione per la Moda e il Design circolari

Alberto Pizzocchero, Esperto economia circolare Direzione Economia Urbana, Moda e Design, Comune di Milano;
Nicola Ruggiu, Ricercatore, Università Bocconi;
Giorgio Burini, Dottorando, Politecnico di Milano.

13:20-13:30: Giorgio Fermanelli, Head of Impact Wrâd e Ambassador Milano Circolare 2025

Proiezioni trailer MOOC "Moda&Design a Milano: circolarità e competenze"

14:55-15:00: Apertura

Iris Corberi, Direttrice BioEcoGeo ed esperta di sostenibilità e Ambassador, Milano Circolare 2025.

15:00-15:30: Dal Laboratorio al mercato beauty: il percorso dall'innovazione al mercato

Miriam Colombo, Professoressa Ordinaria di Biochimica Clinica e PI NanoBioLab, Università di Milano Bicocca;
Stefano Bugliaro, General Manager, Coslab Srl Tecnologie cosmetiche;
Rosy Piemonte, Strategic Marketing & Product Manager Professional, Skincare.

15:30-16:00: I negozi multimarca hanno un futuro? Generazioni a confronto

Erica Corbellini, Lecturer, Università Bocconi;
Licia Cerini, Ricercatrice Post-doc, Università Bocconi;
Alessia Ginelli, Studentessa, Università Bocconi;
Daniele Garatti, Studente, Università Bocconi;
Dea Pasetti, Proprietaria, Goydea;
Federico Gardini, Responsabile business development, Incontri;
Interverranno due clienti degli store.

16:00-16:30: Ideathon per Milano: idee della Next Gen per trasformare Milano nella capitale della moda e del design sostenibile e circolare

Margherita Pero, Coordinatrice MUSA Spoke 5 Professoressa Ordinaria di Operations e Supply Chain Management, Politecnico di Milano;
Elena Scoccianti, Ricercatrice, Università Bocconi;
Elisa Magnoni, Studentessa, Bocconi, Vincitrice 2025, Path Fashion;
Luca Campadello, Strategic development & Innovation Manager, Erion Textiles;
Studenti Design (Mahan Pourhosseini, Elifsu Sivezat Orhon, Qing Yu, Studenti Politecnico di Milano, Vincitori 2025, Path Design);
Francesca Chiodaroli, Specialista tecnico ambientale ed economia circolare, Federlegnoarredo.

16:30-17:00: Oltre la passerella: XR ed AI per l'orientamento alle professioni nei settori Fashion & Luxury

Lucio Lamberti, Professore Ordinario di Marketing Analytics, Politecnico di Milano.

17:00-17:30: Chiusura

Annibale D'Elia, Direttore Economia Urbana, Moda e Design, Comune di Milano;
Vittorio Biondi, Direttore generale, Musa scarl;
Margherita Pero, Coordinatrice, MUSA Spoke 5, Professoressa Ordinaria di Operations e Supply Chain Management, Politecnico di Milano.

18:00-19:00: Aperitivo di chiusura

ANFITEATRO

10:55-11:00: Apertura

Duccio Bianchi, Esperto di Economia Circolare e Ambassador, Milano Circolare 2025.

11:00-11:30: Quanto Milano è davvero attiva sulle 3R (riciclo, riparazione e riuso): dati e riflessioni

Pier Vittorio Mannucci, Professore Associato, Università Bocconi;
Licia Cerini, Ricercatrice Post-doc, Università Bocconi.

12:00-12:30: Oltre l'incontro: le piattaforme come strumento di innovazione tramite il matchmaking

Silvia Gadola, Ricercatrice, Politecnico di Milano;
Simona Luparello, Responsabile di progetto, Eyelet Milano;
Alessia Bosellini, Responsabile di progetto, Eyelet Milano;
Giovanni Mario Lucchesi, Fondatore, Prism;
Francesca Boni, Ricercatrice, Università Bocconi.

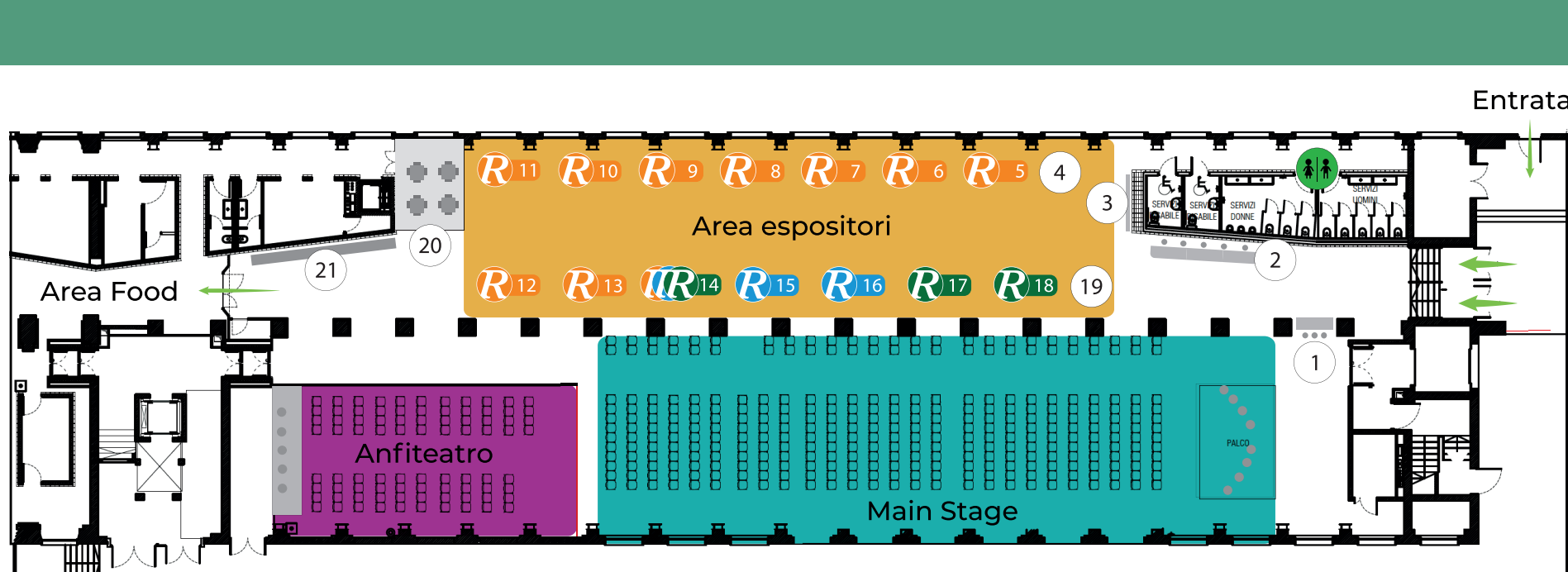
14:30-17:00: Prospettive a confronto: matchmaking e networking per nuove opportunità

Attività di networking aperta a tutti (previa iscrizione) moderata da Silvia Gadola, Ricercatrice Politecnico di Milano.

AREA ESPOSIZIONE (aperta tutto il giorno)

Durante tutta la giornata sarà possibile accedere all'area espositiva in cui verranno presentati i lavori – tra le altre – delle seguenti aziende in collaborazione con i ricercatori di MUSA Spoke 5:

Aliquo Technologies srl, Brunello S.p.A., Casati Flock & Fibers, Certilogo (eBay Group), Ciccone Srl, Humana People to People Italia, Kechic, Krill Design, Leila, Lizard Collection, Lumson, Nicoletta Fasani, Ohoskin, PRISM, Save The Duck, SPIN360, Superforma, United Separable by Minimal Path srl, WIB.



Riutilizzare i prodotti il più possibile allungando il loro ciclo di vita



Ridurre l'uso di materia e energia e la produzione di rifiuti



Recuperare scarti, invenduti, prodotti fine vita da trasformare in nuova materia prima per avviare nuove produzioni

- Guardaroba
- Accredito
- Photo Opportunity
- Totem interattivo: MOOC Moda&Design a Milano: circolarità e competenze. Sviluppato dal team MUSA Spoke 5 Università Bocconi.

Titolo progetto Organizzazioni coinvolte

R5 Riutilizzo abbigliamento per bambini Aliquo Technologies srl

R6 Milano Circular Hub: A path from Furniture-as-a-Service to Building-as-a-Service Lizard Collection

R7 La tracciabilità della filiera nel tessile. Moda e trasparenza: adottare il DPP per una PMI quali opportunità? Nicoletta Fasani

R8 Minimal Path Project United Separable by Minimal Path srl

R9 Ciccone Lab Politecnico di Milano, Ciccone Lab, Fashion Technology Accelerator

R10 Duck Care – Stitch Happens Università Bocconi, Monitor for Circular Fashion 2025, Save The Duck, Prism

R11 Memora Politecnico di Milano, Lumson, Krill Design

R12 Una moda che fa bene Università degli Studi di Milano, KeChic, Brunello Spa

R13 Biblioteca degli oggetti Università Bocconi, LEILA, WIB

R14 Piattaforma informativa r4milanoecosystem MUSA Spoke 5

R15 Dalla Moda al Design Università Bocconi, Humana People to People Italia, Casati Flock&Fibers, SuperForma

R16 Ohoskin: il futuro del lusso circolare nasce da un'arancia Ohoskin

R17 Su.Re. Toolkit e Digital Hub Politecnico di Milano, Stella McCartney

R18 TRAC3S Università degli studi di Milano, Autentico, Impersive

19 Letture su moda, lusso, sostenibilità e circolarità

20 Area riservata Stampa

21 Mostra fotografica